

Welkomstwoordje namens St.KIV en werkgroep BF op de kunstwandeldag van 24-04-2022 als tegenprestatie voor de crowdfunders van de Bilders Folly.

Goedemorgen allemaal.

Namens de St.KIV en de werkgroep BF allemaal van harte welkom op deze kunstwandeldag als tegenprestatie voor uw ruimhartige financiële bijdrage aan de crowdfunding voor de realisatie van de BF van beeldend kunstenaar Floris Brassier als sluitstuk van het Bildersproject. Een kunstenaar die zich net als Bilders laat inspiratie door bomen.

En ik citeer graag even een paar regels uit het boek *De Zomers in Vorden* van historicus Rob de Windt, die u vandaag meeneemt in de wereld van Bilders. Bilders die van 1868 – 1879 veel tijd in Vorden doorbracht.

Volgens de kunstcritici Loffelt en Gram (1891) heeft de schilder Bilders Vorden op de toeristische kaart gezet.

Gram zegt: *“Daar nam zijne kunst de hoogste vlucht, en is zijne naam vereenzelvigd met dat vlek en het kasteel, dat beide hunne vermaardheid aan hem te danken hebben”*. En Loffelt merkte op *“Kent ge Vorden, lezer? Zoo neen, dan wordt het hoog tijd, dat ge met dit door Bilders’kunst beroemd geworden, heerlijke Geldersche plekje kennis maakt”*.

Laat u vandaag, begeleidt door kenner Rob de Windt, meenemen in de werelden van Bilders .....en Brassier!! In het cultureel erfgoed van Vorden, zowel in landschap als beeldende kunst en ... hedendaagse kunst.

Willemin Colenbrander

Voorzitter St.KIV

.